

# O MAR SERENOU: VOO NUPCIAL É OFERENDA

Ana Andreiolo

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

*O Mar Serenou* evoca a calma que sucede o fim. *Voo Nupcial é Oferenda* de entrega dos corpos alados ao Oceano Atlântico, em um ritual inevitável, que funde terra, céu e mar. Em reverência e purificação se oferece às forças da natureza a harmonia dos processos naturais em resignação aos desequilíbrios climáticos que os ameaçam.

Trabalho submetido: 27/11/2024  
Aprovado: 6/2/2025

Ana Andreiolo é Mestre em Artes pelo Instituto de Artes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, com especialização em arte e cultura contemporânea. Sua prática artística explora experiências efêmeras, fabulações e fenômenos enigmáticos, revelando vestígios de mundos invisíveis e ocultos. Com um olhar sensível para o imperceptível, suas obras abordam matrizes poéticas e questões contemporâneas relacionadas à ecologia e ao feminino oculto.

Como artista multidisciplinar, transita por diversas mídias, incluindo fotografia, vídeo-performance, objetos e desenho. O desenho, em particular, é concebido como um *medium* para materializar mundos invisíveis, imaginários e intangíveis, capturando sutilezas que residem na fronteira entre a vida e a morte, o visível e o invisível, o tangível e o etéreo.

Sua prática tece narrativas especulativas que habitam a intersecção entre ficção e realidade, propondo reflexões sobre as fragilidades e tensões do mundo contemporâneo, enquanto evoca os estados transitórios de impermanência.

<https://orcid.org/0000-0002-8018-3243> | [ana@anaandreiolo.com](mailto:ana@anaandreiolo.com)

Este documento é distribuído nos termos da licença Creative Commons Attribution-NonCommercial-No-Derivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0) <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>  
© 2025 Ana Andreiolo





























## Legendas das imagens

1: Registro corpos mortos formigas aladas, após fenômeno Voo Nupcial, Rio de Janeiro, Brasil, outubro de 2024. Fotografia: Ana Andreiolo

2: Registro corpos mortos formigas aladas, após fenômeno Voo Nupcial, Rio de Janeiro, Brasil, outubro de 2024. Fotografia: Ana Andreiolo

3: Registro corpos mortos formigas aladas, após fenômeno Voo Nupcial, Rio de Janeiro, Brasil, outubro de 2024. Fotografia: Ana Andreiolo

4: Registro corpos mortos formigas aladas, após fenômeno Voo Nupcial, Rio de Janeiro, Brasil, outubro de 2024. Fotografia: Ana Andreiolo

5: Frame vídeo-performance do banho do desenho como oferenda ao mar atlântico. Filmografia: Daniel Serra

6: Frame vídeo-performance do banho do desenho como oferenda ao mar atlântico. Filmografia: Daniel Serra

7: Frame vídeo-performance do banho do desenho como oferenda ao mar atlântico. Filmografia: Daniel Serra

8: Detalhe desenho após banho de mar. Fotografia: Ana Andreiolo

9: Detalhe desenho após banho de mar. Fotografia: Ana Andreiolo

10: Detalhe desenho após banho de mar. Fotografia: Ana Andreiolo

