



PROYECTOS DE VIDA Y DESAFÍOS PARA UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA DE JÓVENES DE PERIFERIAS Y FAVELAS: EXPERIENCIAS Y PRÁCTICAS DE UNA PEDAGOGÍA SOCIAL

Adriana Frossard Borges¹

RESUMEN

Las preguntas sociales son directamente vinculadas a las vulnerabilidades brasileñas y las dificultades de los jóvenes, principalmente de las afueras y favelas, en términos de acceso y retención en la educación. Son problemas que, desde hace años, no se han solucionado. Están resueltos. Perpetuando la desigualdad social y la vulneración de derechos. Este artículo aborda la educación, las vulnerabilidades y los proyectos de vida de jóvenes en situación de vulnerabilidad social a partir de principios pedagógicos y tecnología social de los proyectos retratados, con el objetivo de reflexionar sobre las acciones basadas en la pedagogía social y sus intervenciones sociales. En las experiencias se retratan experiencias personales y profesionales del investigador, extractos de estudios de caso y proyectos de vida de jóvenes, en su mayor parte de la favela Rocinha, donde comenzó la investigación y que presenta además, una fotografía de una dura realidad en otras favelas de Río. Se trata de una investigación cualitativa basada en la investigación acción. Qué analizar proyectos de vida y vulneraciones de derechos presentado, la conclusión es necesidad de una ampliación urgente de políticas públicas encaminadas a minimizar la desigualdad social y educación con proyectos y leyes que apoyan e invierten en potencialidad de estos jóvenes, desde la perspectiva

¹ Magíster en Políticas Públicas en Derechos Humanos por NEPP/DH – UFRJ, profesor invitado del Programa de Postgrado en Pedagogía Social para el siglo XX . XXI/ FEUFF (UFF), Pedagoga, Psicopedagoga, especialista en Administración y Planificación de la Educación, Gestión de Personas y Recursos Humanos, Psicoanálisis y Terapia Comunitaria Integrativa. Correo electrónico: adrianafrossardborges@gmail.com / afrossard@firjan.com.br. Citar como: FROSSARD, Adriana A.



de la Pedagogía Social , cuyo diálogo se establece directamente con proyectos de vida y la educación de la esperanza .

Palabras clave : Educación - Juventud - Desigualdad social - Proyectos de Vida

“(...) Cambia que cuando nosotros cambiamos, el mundo cambia con nosotros; nosotros cambiamos el mundo cambiando la mente y cuando la mente cambia avanzamos ” . (Gabriel Pensador).¹

Contextualización

Con el tema de este estudiar , analizar un extracto de la canción arriba , “ *cuando la mente cambia avanzamos* ” reflexiono sobre mi historia personal , profesional y académico . Fui estudiante de un colegio público durante toda mi etapa de educación básica , con privilegios de un mujer cisgénero blanco, pero con dificultades estatus socioeconómico por ser de una familia pobre , viviendo en uno territorio muy precario , lejos del centro de la ciudad , donde experimenté situaciones de exclusión y prejuicios , por vivir en este localidad , donde faltaban derechos básicos como saneamiento básico , agua potable , alumbrado público , servicios telefónicos y acceso a la salud .

Eso La canción reafirma el poder de Educación para transformar realidades. deposité mi efectivo en la educación , como posibilidad de cambio , incluso ante las dificultades para acceder y permanecer en la escuela .

Entonces , como miles de brasileños, trabajaba de día y estudiaba de noche en un buena escuela publica lejos del mio vecindario . Es, de hecho , un Ejemplo de acceso denegado. Es uno de los principios básicos del Derecho a la Educación previsto en el Estatuto del Niño y del Adolescente

¹Extracto de la canción ¿Hasta cuando? Por el rapero brasileño Gabriel O Pensador, 2001).



(ECA) por la Ley Federal 8.069, de 13 de julio de 1990, así como en Constitución Brasileña de 1988 Portal MEC, 2022), que menciona:

Art. 205. La educación , derecho de todos y deber del Estado y de la familia , será promovida y estimulada con la colaboración de la sociedad , tendiente al pleno desarrollo de la persona , su preparación para el ejercicio de la ciudadanía y su cualificación para el trabajo .

Art. 206. La enseñanza se impartirá con base en lo siguiente Principios :

I – Igualdad de condiciones de acceso y permanencia en escuela ;

Considero que el camino que tracé Podría haber sido menos doloroso y agotador , pero afortunadamente pasé las pruebas de resiliencia , animándome a buscar mi sueños y metas.

Mi Acercamiento e interés por las favelas , en primer lugar. cuando creado uno proyecto social en mi ciudad en juventud y luego, como profesional , se licenció en pedagogía interino en las favelas y las afueras, donde tenía más oportunidades para experimentar los efectos de la desigualdad social , como la falta de políticas públicas y de acceso hacia derechos básicos esenciales , violencia e inseguridad .

En 2007 comencé mi estudios sobre vulnerabilidades sociales a través del grupo de docencia , investigación y extensión para la formación inicial y permanente de educadores de niños en situación de vulnerabilidad social con trabajos e investigaciones realizados por el Proyecto PIPAS (CNPQ, 2006) en la Universidad Federal Fluminense (UFF). La pedagogía social parte de una principio generales , o es decir , para que haya cambiar en sociedad es necesario incorporar estrategias educativas que faciliten la transformación social . En otros palabras , no hay cambio social sin educación (Conceito.com, 2022).



En 2012, esta experiencia favoreció mi entrada y actuación profesional en el Servicio Social de la Industria - SESI ¹ por FIRJAN ². Donde trabajé como coordinadora pedagógica en Educación de Jóvenes y Adultos (EJA) en clases en las favelas pacificadas de la Zona Sur de Río de Janeiro y 2017, en el Programa ViraVida, del Consejo Nacional SESI, en la favela Rocinha, en Río de Janeiro, como Analista de Proyectos Especiales. El Programa ViraVida tiene una tecnología propia y tiene como objetivo principal promover la elevación de la autoestima y la educación y, en consecuencia, la inserción en el mercado laboral de los adolescentes y jóvenes participantes, para que, al revelar sus propios potenciales, conquistar autonomía.

Inicialmente, el Programa tenía una sección muy específica: adolescentes y jóvenes de 15 a 22 años, involucrados en una historia de Explotación Sexual Comercial de Niños y Adolescentes (ESCCA), habiéndose capacitado en el apoyo de políticas públicas ofreciendo alternativas concretas para la profesionalización y empleabilidad de los jóvenes que encontraron en práctica de ESCCA, ampliando posteriormente el servicio a todo tipo de violaciones y vulnerabilidades sociales.

En 2020, también comencé a trabajar en el proyecto Talleres de Desarrollo Humano, a través de la alianza entre el SESI y las Fuerzas Armadas de Brasil en un proyecto social destinado a atender a niños, adolescentes y jóvenes, en situación de vulnerabilidad social, con el objetivo de promover la valoración de la persona, reducir los riesgos sociales, fortalecer la ciudadanía, la inclusión y la integración social de los beneficiarios, a través del acceso a deportes y actividades físicas saludables y socialmente inclusivas, realizadas después de la escuela.

En los talleres titulados Desarrollo Humano se trabaja desde dos áreas: Empleabilidad y Pedagogía – “*Emprego*”, con actividades socioemocionales, proyectos de vida y el mundo del trabajo.

¹ Creado el 1 de julio de 1946, el SESI opera en 26 estados y el Distrito Federal, es una institución regida por el derecho privado, mantenida y administrada por la industria nacional con el objetivo de mejorar la calidad de la educación y elevar el nivel educativo de los brasileños (Portal da Indústria, 2020).

² Federación de Industrias del Estado de Río de Janeiro.



Hacia Acto directamente con gente joven en las favelas , el deseo de comprender más mi preocupaciones . Es evidente, por tanto , en la breve narración, que mi historia profesional y académico se confunden y que, precisamente por eso , planteó mi interés en el trabajo con jóvenes en vulnerabilidad social .

Estoy seguro de que los buenos profesores que pasaron por mi hizo una diferencia en esto trayectoria . Educadores que buscaron , a pesar de todas las precariedades , mostrar caminos , alentar, acoger y desarrollar mi proyectos de vida . ¿Quién aportó mucho en cómo lidiar ? con los desafíos - con nuestro más grande carta de triunfo : formación humana – del educador y del alumno y de sus Historias de vida . Con prácticas en Pedagogía Social en la búsqueda de una Educación significativa, transformadora y permanente .

recorro a maestro Pierre Furter en su Definición : “ La educación continua es una concepción dialéctica de la educación , como doble proceso de profundización , ambas experimentan tipo así como la vida social global, lo que se traduce en participación eficaz , activo y responsable de cada sujeto involucrados , cualquiera que sea la etapa de existencia en la que se encuentren . viviendo ”. (Furter , 1968, p, 136-137).

Dialéctico ésta , que busca la emancipación del sujeto y de su liberación a través de una educación integral, experimentada , que tenga sentido y que, a través de las ideas defendidas y las experiencias vividas, pueda transformar la vida del sujeto . Somos eternos aprendices , en todas las etapas de nuestra vida, con nuestras fortalezas y debilidades .

A través de mi investigación de maestría en Políticas Públicas en Derechos Humanos en la Universidad Federal del Estado de Río de Janeiro (UFRJ), pude conocer los “ proyectos de vida ” de los jóvenes de Rocinha. a través de la disertación : “¿ A quién le importa? Los jóvenes en vulnerabilidad social y sus proyectos de vida ”, involucrándome y haciéndome consciente de las luchas que viven los jóvenes Las personas socialmente excluidas luchan cada día y sus proyectos de vida .



En este sentido, las políticas educativo hay que prestar atención a las pérdidas que surge del sufrimiento sociales , psíquicas o subjetivas, como estas son las formas de precariedad simbólica del capital escolar (Bourdieu, 2007), en que se deteriora la representación social de la Educación , seleccionando unos y excluyendo otros en el proceso de escolarización .

Se puede decir que un proyecto de vida es un proceso de autoconocimiento para identificar las habilidades, competencias y puntos que las personas necesidad de desarrollarse con planes para guiarlos a alcanzar sus objetivos y los caminos a seguir atravesar . Pero para ello, los jóvenes Necesita oportunidades para hacer ejercicio. su opciones.

Propósitos

En vista de lo anterior , los objetivos de este estudiar comprender : a) Conceptualizar Proyectos de Vida y comprender la condición de vulnerabilidad y sus trascendencia en la vida de los jóvenes de 15 a 22 años del Programa ViraVida y Proyecto DH ¹ en Instituciones socios b) Reflexionar sobre el derecho a la educación y la función social de la educación para el desarrollo de los jóvenes socialmente vulnerables ; c) Analizar las prácticas de Pedagogía Social en torno a una educación sociocultural .

Estrategias de intervención

La investigación presenta lo siguiente preguntas (problemas) : *¿Qué Estos son los proyectos de vida de estos gente joven ? ¿ Las prácticas de pedagogía social contribuyen al trabajo socioeducativo en las favelas? Cómo conciliar teoría – práctica – acción para una ¿Educación transformadora ?*

¹Desarrollo humano;



justifica entonces que la elección de investigar los efectos de la desigualdad social , la educación transformadora , la pedagogía social , los proyectos de vida , la juventud y los derechos humanos no sea sólo uno desarrollo de mi trayectoria y práctica . Estos son temas que fueron inspiraciones para el estudio y son de suma importancia para mi interino profesional . estoy presente un recorte de esto estudio , basado en la siguiente poesía :

***Rocinha** , la favela más grande de Brasil por densidad población , con su callejones , escaleras , calles calles estrechas y callejones , gente moviéndose junto con vehículos , motocicletas y bicicletas, en un movimiento constante ; uno comunidad con Historias de lucha y resistencia , de llanto y sangre , de brillantez , aplausos y logros. Rocinha con aproximadamente 200 mil habitantes, es un vecindario ! (...) Una favela que lo intenta cada día sobrevivir a uno de los más tierras bajas de la ciudad , que cada día el residente Al bajar al asfalto, se nota el contraste de edificios , de vidas y el contraste de oportunidades. La visión de la desigualdad ;*

Rocinha sufre inundaciones , tragedias , disparos, incendios y un alto índice de tuberculosis debido a la estructura , arquitectura , crecimiento desordenado y vertical . Hablando de arquitectura , Rocinha , ¡qué bonita! Él tiene uno pasadizo que conecta la favela con Vila Olímpica y diseñado por el reconocido arquitecto Oscar Niemeyer, símbolo de la comunidad . (...)

Rocinha , una favela como tantas otras de nuestro Brasil, con gente guerrera , que se levanta todos los días , “ sacude el polvo y cambia las cosas ”.

Rocinha que tanto me acogió y me acoge en los brazos de los jóvenes. sufrió (...) Jóvenes que representan el 57% de los 200.000 habitantes de hasta 29 años . Pero, para nuestra tristeza, más de 15 años o más , el 7% no estaban alfabetizados. Uno edad entonces vulnerable , que necesita acogida y atención (...);



Rocinha , que pide oportunidades a través de la educación y el derecho a una vida digna y mejor , que en una encuesta menciona perder la esperanza en las políticas públicas, perder la confianza en los líderes gubernamentales y muchos otros. líderes .

Rocinha , con su niños y jóvenes espero que renueve la esperanza , aunque todavía , con su problemas , necesidad trato , pero conociendo tu derechos , fortalecidos, con posibilidades de elección , sueños y proyectos de vida pueden alcanzar ¹.

Desarrollo de experiencia

Los jóvenes residentes de la favela representan un público diverso con diferentes trayectorias de vida , pero blanco de homogeneización y prejuicios , a través de estereotipos relacionados con la necesidad, la delincuencia y el desinterés .

Las subjetividades producidas en relación con este público también legitimar uno proceso de criminalización que articula pobreza , peligrosidad y imagen de no humanidad , fomentando situaciones de desigualdad social , vulnerabilidad y exterminio (COIMBRA, 2003, apud ALMEIDA, 2018 p.74).

Discutir sobre los jóvenes que viven en favelas también significa reflexionar sobre cómo las cuestiones relacionadas con la desigualdad social permean las experiencias de los jóvenes , destacando que Brasil se encuentra entre los países más países desiguales del mundo (OXFAM BRASIL, 2017). Condiciones de vida desiguales provocar violaciones de derechos , exclusión social

¹ Adriana Frossard Borges, en la madrugada de mayo de 2020, llena de la poesía publicada en Tesis de Maestría : “ ¿ A quién le importa? Proyectos de vida para jóvenes socialmente vulnerables .



, desigualdad económico en distribución del ingreso , desigualdad social , política, desigualdad en el acceso a la salud , seguridad , educación , cultura, vivienda , bienestar .

Entonces , ¿qué significa ser joven? en la favela? La socióloga Helena Abramo (2004 p.40 - 41) afirma que ser joven ir más allá del período de edad , y debe todavía tienen autonomía y pueden ejercerla a través de sus propio sustento y trabajo , de su propia participación ciudadanía y cuidado de los demás . Investigar a los jóvenes de las favelas y de la periferia significa pensar en cómo estos jóvenes han peleas mismos y diferentes retos a afrontar. Y como un La acción humanizada, acogedora y sociocultural puede contribuir a enfrentamientos , realizaciones y proyectos de vida .

En consecuencia con Sposito (2003), varios situaciones existencial Afectan a los jóvenes , especialmente cuando se habla de jóvenes pobres , residentes en favelas, como la forma de ser de los jóvenes. él tiene mucho que ver con la calidad de vida , la cultura y la educación . O es decir , con la realidad vivida y enfrentada.

Furter (1974 p. 152-153) cita la necesidad de una política más allá del capital humano relacionado con la economía . Ir más allá del desarrollo como “ sujetos críticos ” hacia la participación social , alcanzando una ' política cultural' que considere a todas las poblaciones como agentes responsables , autores y creadores del desarrollo .

Por ello , es sumamente importante que la política cultural, desde la perspectiva de orientar, reconocer , proteger y estimular el desarrollo humano , por parte de grupos, ONG, instituciones públicas y privadas , sea planificada diariamente . de estos gente joven . Es en clases, durante consultas y/ o Actividades culturales .

La dura realidad que viven los jóvenes de la favela retrata una luchar diariamente , con falta de acceso hacia derechos humanos esenciales . Una realidad que todavía así , presenta esperanza por días mejor , que incluso exigente muchos resiliencia . En una de las actividades del proyecto de vida , sobre cómo es la situación en la que viven y su día a día . en la favela requiere un joven el escribe :



vivo en Ropa sucia . Tengo que subir todos los días porque hay No Hay motos, autobuses o incluso furgonetas, y esto es muy molesto y para llegar en mi casa tiene dos caminos : el camino que más sube y tiene más escaleras y tiene uno cloaca infernal , la otra sube menos , pero él tiene muchos bandidos armados y muchos A veces nos quedamos sin opción . Eso la realidad me exige esfuerzo , fuerza de voluntad para poder afrontar con eso todo y muchos veces desde el Quiero dejarlo todo , quedarme en casa y no. salir más . Entonces recuerdo que mi familia y este Brasil me necesita !¹

Todo esto La desigualdad se siente y se sufre en la vida cotidiana de las personas socialmente vulnerables . Tenemos una ley completa que garantiza los Derechos de la Juventud y que debe ser aplicada por todas las entidades federativas: Unión , Estados, Distrito Federal y Municipios . Sin embargo, en realidad , muchos de estos derechos No llegar a estos los jóvenes , que se encuentran al margen de la sociedad .

En tus El testimonio de PEG Manoel nos muestra cuántos derechos ellos son siendo negado diariamente. “Aférrate a Dios, a tu Fe para no rendirse y tratar de seguir lo mejor. camino ”. Busca en educación , y en su capacidad de resiliencia , fuerza para continuar . El quiere ayudar su familia y contribuir a nuestro país !

Los derechos humanos se unen a la pedagogía social para hacer valer las prácticas de una educación ciudadano y transformador. El concepto de Pedagogía Social se establece a partir de la combinación de las áreas de Pedagogía y Ciencias Social con el objetivo de romper las barreras de exclusión que mantienen al individuo alejado de una aprendizaje vivo y significativo , que potencia su aprendizajes , sus experiencias y antecedentes culturales de acuerdo con la realidad vivida .

¹PEG Manoel , alumno del programa ViraVida - Rocinha , clase de tarde, evangélico, 16 años .



El concepto de exclusión social está intrínsecamente vinculado a la pobreza y la desigualdad ya que no prevé la realización de la ciudadanía , el acceso hacia derechos y participación social [...]. la exclusión pasa o no acceso hacia condiciones dignas para la vida humana a nivel social, cultural, emocional , económico , etc. Son los privados de derechos. fundamentos básicos de la existencia humana , como la vivienda , la educación , la salud , el trabajo , el ocio , etc. (GRACIANI, 2014, p.15).

GRACIANI (2014), en sus textos, menciona cómo son los daños a la vida de los excluidos , que cada vez tienen más su autoestima está disminuida y no se sienten parte de un todo como ciudadanos . Se fundamenta la importancia de las prácticas de Pedagogía Social en interino con los jóvenes y reafirma la importancia de las acciones y los caminos . Actividades que contribuyan al desarrollo del individuo de manera integral, proponiendo discusiones sobre el acceso hacia derechos y deberes del ciudadano .

Según Graciani (2014), la Pedagogía Social apunta al desarrollo humano integral basándose en los siguientes pilares: autoconocimiento , autoevaluación , autoconcepto , autoconfianza , autoproyección , autotelia , autoconservación y autoconservación. realización , de esta manera se logra dejar clara la importancia de que el sujeto se conozca a sí mismo , se ame, tenga confianza en sí mismo, trace su proyecto de vida , encontrar propósitos, tomar partido, ser resilientes y, por último , ser conscientes de la importancia de continuar .

Estos son pilares desarrollados en clases y talleres sobre Proyectos de Vida y Empleo con temas divididos en ejes como: “Los dolores y deleites de ser quien I soy – ejercitar el autoconocimiento ”, “ Salud , redes de apoyo y bienestar ”, “Redes, derechos y educación como



valor”, “Círculos de conversación y terapias”, “ Aprender a aprender”, “ ¿Qué es lo mío ? Comprender la orientación profesional ” y “Oportunidades y desafíos en el mundo del trabajo ”

Favoreciendo y fomentando el protagonismo de los jóvenes es posible alentarlos a realizar sus propias reflexiones , despertar la criticidad , pensar formas de intervenir en el contexto en el que están insertados. Este pensamiento sobre los problemas social , política y realidad lo económico , como el proceso de humanización de los estudiantes , es parte de promover el aprendizaje y su desarrollo crítico y emancipador ; proceso tiene lugar en acción dialógica de Paulo Freire (2013).

Promoviendo nuevas prácticas educativas , por ejemplo , no formales son importantes porque , según con Araújo (2013 *apud* Damon 2009), jóvenes están necesitando encontrar su proyecto vital . Un propósito puede organizar una vida entera , trayendo más significado, inspiración y entusiasmo para continuar aprendizaje y consecución de objetivos.

William Damon (2009), con estudios pioneros en “propósitos de vida” , realizando investigaciones sobre proyectos necesidades vitales de los jóvenes , ya que la juventud estadounidense presentaba un gran índice de individuos sin planes o proyectos de vida , demuestra desde el campo de la Psicología Positiva , cómo las experiencias sociales y culturales conducir a la felicidad . Estas experiencias contribuir a la persona encontrar su sentido a la vida, ser protagonista y por tanto agente de transformación social (Furter , 1968) .

Esto es también una perspectiva de la Pedagogía Social , que demuestra caminos hacia una Educación emancipadora y liberadora . " Uno espacio en el que se resalta día a día la fuerza , lucha y demandas de las clases populares , demostrando el poder de colectividad , cooperación y comunidad ” (FROSSARD; 2017, p. 196).

El joven estudiante tiene su historia de vida , con experiencias que deben ser exploradas y fomentadas. aprendo mucho de estas experiencias , presentadas en las concepciones de Freire como “conocimiento a partir de la experiencia”. hecho ". Una pedagogía No solo enseñando y



aprendiendo , pero eso te hace sentir como un ser humano en su integridad , con su que el proyecto de vida se renueve y que los aprendizajes y nuevos descubrimientos sean permanentes .

Hacia escribir un breve relato de mi En esta historia intento demostrar el poder transformador de la educación en mi vida. Hoy mi más grande desafío como educador, es reflexionar sobre la realidad de estos jóvenes en situación en vulnerabilidad social y como interino profesional y humanizado puede hacer diferencia en sus vidas. Bienvenidos , muestren posibilidades y caminos , frente a la desigualdad que los rodea. Hay muchos historias de éxito , otras no tanto y muchos formas de ir .

La hipótesis planteada anteriormente era que los jóvenes con acceso y oportunidad para pensar en su proyecto de vida a través de la educación tendría más oportunidad de crecimiento y me sentiría más lo suficientemente fuerte como para enfrentar cualquier desafío y obstáculo que pueda surgir . La educación es reconocida como uno de los principales instrumentos para reducir la desigualdad social en un país , a través de la oportunidad de crecimiento. profesional , conocimiento de los derechos y su rol como ciudadano .

Esta experiencia confirma cómo los Derechos Humanos cuando se relacionan con hacia Las prácticas de Pedagogía Social contribuyen con conciencia de derechos , y como soluciones Las instituciones educativas inclusivas contribuyen a la resolución de conflictos , la socialización y la acogida , en la búsqueda de una aprendizaje significativo . También podemos afirmar que cómo las actividades relacionadas con Los proyectos de vida son importantes para el autoconocimiento , para identificar habilidades y competencias , así como para contribuir a la comprensión del significado de existir y marcar la diferencia en el mundo.

Finalmente concluyo mi consideraciones , con uno fuerte sentimiento de esperanza y deseo de que los jóvenes , especialmente de las favelas y las periferias, tengan oportunidades y opciones que les permitan construirse y reconstruirse como individuos , transformar el mundo, establecer con otros hombres relaciones recíprocas , haciendo cultura e historia . (Freire, 1980, p. 39). Y desde aquí sigo luchar , creer en la educación y el protagonismo de los jóvenes.



REFERENCIAS:

ABRAMO, Helena Wendel; BRANCO, Pedro Paulo Martoni (orgs .). **Retratos de la juventud brasileña : análisis de una encuesta nacional**. São Paulo: Fundación Perseo Abramo /Instituto Ciudadania , 2005, 448 págs.

ARAÚJO, MM ; FROSSARD, AA; BRANDÃO, F.; MARTÍN, F.; SILVA, J. **Diálogos interculturales y pedagogía social : nuevas perspectivas para la formación docente** (p. 219 a 237) *En* : SANTIAGO, MC ; AKKARI, A. (Org .). **Formación docente : perspectivas interculturales** . Río de Janeiro: Autoografía , 2017. v. 1.

ARAÚJO, Ulisses F. Presentación a la edición brasileña del libro **¿Qué hace el joven? quieres de la vida?** DAMON, Guillermo. São Paulo: Summus , 2009. Disponible en: https://alfredoreisviegas.files.wordpress.com/2017/07/damon_oqueojovemquerdavidar_resumo_2013.pdf . Consultado el: 10/10/2022.

BOURDIEU, Pierre. **Capital Cultural, Escuela y Espacio Social** . México: Siglo Veinteuno , 1997. 2019.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues . **Investigación participante** . São Paulo: Editora Brasiliense SA, 1984. 4.^a edición .

BRASIL. Ministerio de Trabajo y Empleo . **Aspectos conceptuales de la vulnerabilidad social** . Brasilia : MTE, 2007.

_____. **Ley de Lineamientos y Bases Nacionales de la Educación** , LDB. 9394/1996. BRASIL. Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19394.htm . Consultado el: 08/10/2022.

CIESPI. **Cartografía : Historia de Rocinha** . Río de Janeiro: Centro Internacional de Estudios e Investigaciones sobre la Infancia / Pontificio Universidad Católica do Rio de Janeiro (CIESPI/PUC-



Rio), 2010. Disponible en: < <http://www.ciespi.org.br/Cartografia/Historico-Rocinha-1038>>. Consultado el: 15/05/2020.

Concepto de Pedagogía Social . Disponible en: <https://conceitos.com/pedagogia-social/> . Consultado el: 09/11/2022.

DIÓGENES, Gloria . **ViraVida : Un punto de inflexión en la vida de niños y niñas de Brasil**. Brasilia : Sesi , 2010.

FREIRE, Paulo. **Educación y cambio** . Río de Janeiro: Paz y Tierra, 1981.

_____. **La educación como práctica de la libertad** . Ed. Paz y Tierra. Río de Janeiro, 1986.

_____. **Pedagogía de la esperanza : una reencuentro con la pedagogía de los oprimidos** . Río de Janeiro: Paz y Tierra, 1992.

_____. **Pedagogía de la autonomía : conocimientos necesarios para la práctica educativa** . São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MÁS ADEMÁS, Pierre. **Educación y Vida**. 6ª edición . São Paulo: Cortez, 1968.

_____. **Educación Continua y Desarrollo Cultural** . São Paulo: Cortez, 1974.

GRACIANI, María Estela Santos. **Pedagogía Social** . São Paulo: Cortez Editora, 2014.

GROPPO, LA **Juventud y educación socio- comunitario : guías de investigación** . EccoS - Revista Científica, São Paulo: 2013, n. 32, pág. 51-66.

OXFAM BRASIL. **La distancia que nos une: un retrato de las desigualdades brasileñas** . Río de Janeiro, 2017. <https://oxfam.org.br/um-retrato-das-desigualdades-brasileiras/a-distancia-que-nos-une/> . Consultado el: 22/04/2020.

SERVICIO SOCIAL DE LA INDUSTRIA. Concejo Nacional . **ViraVida Tecnología Social** . Componentes: 1. Articulación y Movilización , 2. Inserción y Acogida , 3. Proceso Socioeducativo , 4. Inserción Productivo . SESI-CN: Brasilia , 2014.



SPOSITO, Marília Pontes; CARRANO, Paulo César R. **Juventud y Políticas Públicas en Brasil.**

Revista Brasileira de Educação , septiembre/ octubre /noviembre/ diciembre , nº 24, 2003.

THIOLLENT, M. **Metodología de la investigación acción** .18 ed. São Paulo: Cortez, 2018.